

世界25カ国、52の映画祭が熱狂した
デンジャラスな傑作短編ドキュメンタリー
3作品を一挙公開!

レバノン発
「男が帰ってきた」
A MAN RETURNED

JINGUMAE PRODUCE presents

DANGEROUS DOCS

デンジャラス
ドックス

日本発
「渦」
UZU

イギリス発
「シット・アンド・ウォッチ」
SIT AND WATCH

本物の危険は、 喉の奥からやってくる

『デンジャラス・ドックス』は、2016年に世界各地の映画祭で話題となった短編ドキュメンタリー映画の中から3作品を厳選し、一つのプログラムとしてまとめた前例のないオムニバス企画。

日本のメディアでは決して取り上げないテーマと三者三様のアプローチにより、現実という名の地獄、そこに生きる人間の生命力に光を当てる。レバノンの難民キャンプ、日本の地方都市、そしてロンドン。全く異なる世界の片隅で、不思議と繋がり合うリアルな人間ドラマ。フィクションでは決して語ることでできない、想像を越えた現実を鋭く描いたドキュメンタリーオムニバスがここに誕生。この真実からあなたは決して目を逸らすことはできない！



Vol.1 『男が帰ってきた』

(A Man Returned)
監督 マハブ・フアラエ
33分 / 2016年 レバノン

26歳のレダは、パレスチナ難民キャンプ、アイン・ヘルツを脱出し3年間ギリシャに滞在するも強制送還されてしまう。内戦とシリア内戦の影響によってボロボロに引き裂かれた難民キャンプに帰ってきた男は重症のヘロイン中毒になっていた。大きな困難が待ち受ける中、彼は幼馴染みの恋人と結婚する事を決意する。「俺がこんなことになるなんて夢にも思わなかった」との確切な吐露が見る者を強く撃つ。



Vol.2 『渦』

(UZU)
監督 ガスパー・クエンツ
27分 / 2016年 日本

毎年10月に愛媛県松山市道後で行われる秋祭り。男達が大神輿を全力で激しくぶつけ合い、人間の渦のように狂っていき、死を感じる瞬間さえあるというこの過激な祭りの内側にカメラは深く入り込み、危険を顧みず突進の場に挑む男たちを鮮烈に捉え、まるで祭りの中にいるような感覚を与える「体感」そのものを映し出す。超越的な力をもつ大神輿に引き寄せられた男たちが「一心同体」で戦いに向かう姿勢をとらえた貴重な記録。



Vol.3 『シット・アンド・ウォッチ』

(Sit and Watch)
監督 フランシスコ・フォース、マシュー・パートン
37分 / 2016年 イギリス

議会、チャットルームのオンラインSEX、キックボクサーのトレーニング、テムズ川のボートツアーガイド、深夜バスでの乗客の喧嘩、そして神の存在を唱える聖書研究会。現代のロンドンを舞台に6つの日常的なストーリーが展開、様々な人間模様を映し出す。次第に現実とフィクションの境界線は曖昧となり、観客は混乱へと導かれ、ついには自分自身の立場に向き合わざるを得ない状況へと追い込まれてゆく。



3作品合計100分 *本上映は入れ替えなし3本立て上映となります

企画・配給: 神宮前プロデュース
制作: 辻本好二 / 高川正文 / 野田 俊 / 石坂健治 / 鶴田和品 / 清水洋平 / 山本敦訓 / 松元高隆 / 櫻井幸士朗 / 金森永泰 / 町塚雅美
協力: UNCUT / 日本映画大学
協賛: OOKABE GLASS HD株式会社 (公式サイト) <http://jgmp.co.jp/docs>

DANGEROUS DOCS

デンジャラス・ドックス前夜祭〈爆音サイレント上映〉開催! 『渦 -UZU-』を先行路上上映! 2017年9月21日(木) 会場: 新宿モア4番街

主催: 神宮前プロデュース
Motion Gallery

*詳細は公式サイト・Motion Galleryにて



MOTION GALLERY
クラフトファンディング・プラットフォーム

9月23日(土)~10月13日(金)
3週間限定! 21:10(連日)

ユーロスペース
EUROSPACE

03-3461-0211 www.eurospace.co.jp



9月30日(土)~10月13日(金)
2週間限定! 21:10(連日)

新宿 K's cinema

03-3352-2471 www.ks-cinema.com



2館共通前売り鑑賞券 1,500円(税込)発売中! *当日一般料金1,800円のところ
○劇場窓口、各プレイガイドにてお求めください。
○ご購入後、劇場受付にて入場整理番号とお引き換え下さい。