



あまのがわ

Amanogawa



心を無くした彼女は、
身体を無くした彼と、旅に出る

福地桃子

柳喬之 吉満寛人 マツモトクラブ 住岡梨奈 西田聖志郎
野村佑香 小宮孝泰 壺山博之 よしだもみじ
渡邊幸愛 (SUPER☆GIRLS) 佐々木七海 鈴木陽菜 園田あいか (校庭カメラアクトレス)
杉本彩 生田智子 水野久美

監督・脚本・原作：青新舜 (フー・ツイスト)

プロデューサー：佐武友、吉高寛、松本沙織、撮影監督：陣内良也、照明：北林博男、次田祐助、録音：加藤孝、美術：中澤健平、衣装：吉田摩奈美、ヘアメイク：ビューティ★依田、制作プロデューサー：赤間俊秀、助監督：山田祐輔、音楽：田井モトシ、キョステイキング：波田直哉、柳井広輝、ホストプロダクション：プロデューサー：北島和也、編集：伊藤健行、吉原隆、協力：コアコーサー、山田信裕、女優大作、藤山洋哉、地域協力プロデューサー：柳村耕二、黒坪明之、満留友和、企画協力：西田雄人、主題歌：日劇探偵あまのがわ (配信限定) パシフィックコミュニケーションズ、主演指導：藤村大朗、A監督：AIT、制作協力：アエダンテ・ザ・ファール、制作：コスモボックス、配給：MUSY、配給パートナー：エンタテインメント
后援：ユニファシメント株式会社、コアコーパルマニメント株式会社、全日本空輸株式会社、デジタルワールド株式会社、株式会社細山田商事、社会医療法人緑泉会栄徳病院、株式会社AIT
後援：一般社団法人日本テレワーク協会、独立行政法人 員働中事蔵対策機構、特定非営利活動法人 渋谷・鹿角局文化等交流促進協議会、特定非営利活動法人 ロボットビジネス支援機構 (RobiZ)、一般社団法人 分身ロボットコミュニケーション協会 (ARCA)
©映画 あまのがわ 製作委員会

amanogawa-movie.com

あなたは、この物語に無限大の可能性を感じる。

あなたは、この物語に
無限大の可能性を感じる。



主人公・史織を演じるのは、卓越した演技力で注目を集める福地桃子。本作が映画初主演作となる。体の自由をなくした青年・星空を演じるのは、「仮面ライダーゴースト」で知られる柳喬之。更に星空の母に杉本彩、史織の母であり人工知能の研究者には生田智子、史織の祖母には水野久美と、ベテラン女優たちが華麗に脇を固めた。

本作でメガホンをとった古新舜監督と各界で注目を集めている実在のロボット・OriHime(オリヒメ)、そして番田雄太という一人の青年との出会いがこの作品を誕生させた。出会いは、2014年に遡る。健康な人と同じ生活ができない番田くん、社会との関わりを提供したいという思いで開発されたOriHime。無機質なロボットに人の息吹が吹き込こまれた。そして、本作の原案が生まれ、鹿児島でのロケが敢行された。

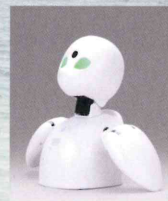
物語の主人公は、母と2人で暮らす高校生の史織。母との確執で、心を無くしてしまった史織は、鹿児島島の祖母の元へ——。自然に満ち溢れた土地で史織が出会ったのは、一台の会話ができるロボットだった。セイラと名乗るロボットと交流していくうちに、史織の心が少しずつ解き放たれていく。しかし、セイラには、ある秘密が隠されていた——。

誰もが経験する思春期の挫折を軸に、人とロボットとの不思議な交流を通して主人公の心の成長を描いた瑞々しい物語が誕生した。そして、この物語を通し、人とロボットの交流への無限大の可能性を感じることができるだろう。



OriHime

オリ研究所が提供しているロボット・OriHimeは、「コミュニケーションテクノロジーで人類の孤独を解消する。」をコンセプトに開発されている実在のロボット。医療現場、高齢者介護現場などの各界で注目を集めている。企画・開発者は、吉藤オリ。



主題歌

住岡梨奈「あまのがわ」(徳間ジャパンコミュニケーションズ)
初めて訪れた屋久島で、初めて演技に挑戦し、感じ取った全てを主題歌「あまのがわ」に詰め込みました。史織と星空の気持ちを自分なりに感じ取り、監督とも時間をかけて話し合い、映画に込められたメッセージを大切にしながら仕上げられたと思います。主題歌「あまのがわ」を皆さんそれぞれの気持ちを重ねて聴いていただけたら嬉しいです。—— 住岡梨奈

