

沖縄に心から寄り添った男の生涯と、  
熱気ある沖縄の戦後史を描く渾身のドキュメンタリー

アメリカ  
米軍が最も恐れた男  
カメジロー  
不屈の生涯

監督：宮古忠彦 編劇：堀田幸夫 脚本：野田英史 編集：後藤亮太 プロデューサー：藤井和史 刀根鉄太 語り：山根基世 役所広司  
テーマ音楽：「Sacco」[Gal]作曲・演奏 坂本龍一 音楽：坂本龍一 撮影：中村巴寿雄 中野香梨 櫻井美香  
2019年/日本/日本語/カラー(一部モノクロ)デジタル/ステレオ/128分/配給：彩プロ ©TBSテレビ



アメリカ  
『米軍が最も恐れた男  
その名は、カメジロー』  
から2年!

アメリカ占領下の沖縄で米軍に挑んだ男  
瀬長カメジローを知れば  
沖縄の戦後史が見えてくる

2017年8月12日から沖縄で先行公開され、続いて東京をはじめ全国で公開された『米軍が最も恐れた男 その名は、カメジロー』。この作品は平成30年度文化庁映画賞・文化記録映画優秀賞、2018アメリカ国際フィルム・ビデオ祭(US International Film&Video Festival)銅賞、2017年度日本映画批評家大賞/ドキュメンタリー賞、2017年度日本映画復興賞、2017年度日本映画ペンクラブ賞/文化部門第1位など数々の賞を受賞し、ドキュメンタリー映画として高く評価された。

沖縄を深く愛した男の  
不屈の人生を描き切る

音楽・坂本龍一の書き下ろした曲が心の奥に響き  
役所広司の語りが胸を打つ。

この夏、カメジローの生涯をさらに深く、そして復帰に向けた沖縄戦後史の激動を描いたドキュメンタリー映画『米軍が最も恐れた男 カメジロー不屈の生涯』がいよいよ公開される。

カメジローは230冊を超える日記を詳細に書き残していた。そこには、妻や娘らと過ごす家族の日常や政治家・夫・父親など様々な顔があった。その日記を丹念に読み解き、改めて生涯を描くことでカメジローが宿した「不屈」の精神を浮かび上がらせる。また、教公二法阻止闘争、毒ガス移送問題やコザ騒動など、一鴻千里のように返還へ向けて進んでいく熱い闘いを精緻に描く。さらに当時の佐藤首相とカメジローの、国会での迫力ある魂の論争を、残されていた貴重な映像から12分にわたり描き出し、現在の沖縄につながる原点を浮き彫りにする。

音楽は1作目と同じく坂本龍一が担当。「Sacco」に加え、新たに書きおろした曲「Gai」がカメジローの不屈の生涯を静かに熱く奏でる。

また、語りは役所広司が担当。確かな口調が胸を打つ。

監督:佐古史郎 撮影:福田安美 音声:町田英史 編集:後藤亮太 プロデューサー:藤井和史 刀根敏太 語り:山根基世 役所広司 テーマ音楽:「Sacco」「Gai」作曲・演奏 坂本龍一 音楽:坂本龍一 兼松象 中村巴奈重 中野吾梨 櫻井美希

2019年/日本/日本語/カラ(一部モノクロ)/ヒスタ/ステレオ/128分/配給:彰プロ ©TBSテレビ

大地にしつかりと根をおろしたガジュマルは、  
どんな嵐にさらされてもびくともびくともしない

8月24日(土)より  
全国順次ロードショー

前売特別鑑賞券  
絶賛発売中 ¥1500 (税込)  
(当日一般¥1800・税込の処)



渋谷・文化村前交差点直前  
ユーロスペース  
EUROSPACE  
tel.03-3461-0211 www.eurospace.co.jp