

上村 侑 黒岩よし 名倉雪乃

阿部匠辰 池田朱那 大嶋康太 清水 凌 住川龍珠

津田 茜 西川ゆず 野呈安見 春名柊夜 日野友和

美輪ひまり 茂木拓也 矢口凜華 山崎汐南

地曳 豪 門田麻衣子 三原哲郎 相馬絵美

プロデューサー:内藤瑛亮 田坂公章 牛山拓二 脚本:内藤瑛亮 山形哲生

撮影監督:伊集守忠 照明:加藤大輝 山口峰寛

録音・整音:根本飛鳥 録音:小牧将人 南川 淳 黄 永昌 川口陽一

編集:富永圭祐 内藤瑛亮 音楽:有田尚史 サウンドデザイン:浜田洋輔 劉 逸筠

助監督:中村洋介 制作:泉田圭輔 佐野真規 山形哲生

制作協力:レスパスフィルム 製作:内藤組 配給:SPACE SHOWER FILMS

「許された子どもたち」製作委員会:レスパスビジョン 内藤瑛亮 牛山拓二

2020年/日本/カラー/1.90:1/5.1ch/131分

監督:内藤瑛亮

PG12 映倫

許された子どもたち

あなたの子どもが
人を殺したら
どうしますか？

少年たちは同級生を殺した。
だが、裁かれなかった。

信じるのが愛なのか、
守るのが罪なのか。
倫理観が試される——。

STORY

とある地方都市。中学一年生で不良少年グループのリーダー市川絆星（いちかわ・きら）は、同級生の倉持樹（くらもち・いつき）を日常的にいじめていた。いじめはエスカレートしていき、絆星は樹を殺してしまう。警察に犯行を自供する絆星だったが、息子の無罪を信じる母親の真理（まり）の説得によって否認に転じる。そして少年審判は無罪に相当する「不処分」を決定する。絆星は自由を得るが、決定に対し世間から激しいバッシングが巻き起こる。そんな中、樹の家族は民事訴訟を起こし、絆星ら不良少年グループの罪を問うことを決意する。果たして、罪を犯したにも関わらず許されてしまった子どもはその罪をどう受け止め、生きていくのか。罪を許された子どもと、大人はどう向き合うのか。

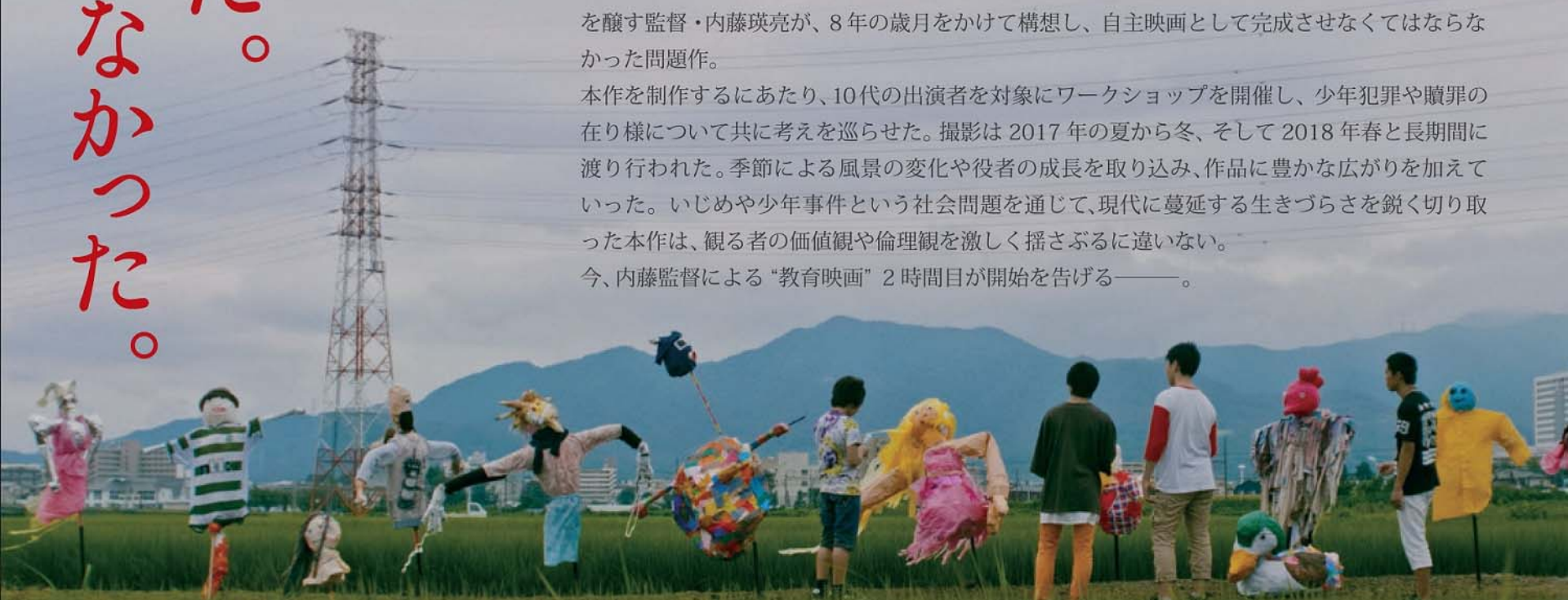


いじめによる死亡事件に着想を得た物語

本作は実際に起きた複数の少年事件に着想を得たオリジナル作品である。『先生を流産させる会』『ライチ☆光クラブ』『ミスミソウ』など、その衝撃的な内容により作品が発表されるたび物議を醸す監督・内藤瑛亮が、8年の歳月をかけて構想し、自主映画として完成させなくてはならなかった問題作。

本作を制作するにあたり、10代の出演者を対象にワークショップを開催し、少年犯罪や贖罪の在り様について共に考えを巡らせた。撮影は2017年の夏から冬、そして2018年春と長期間に渡り行われた。季節による風景の変化や役者の成長を取り込み、作品に豊かな広がりを加えていった。いじめや少年事件という社会問題を通じて、現代に蔓延する生きづらさを鋭く切り取った本作は、観る者の価値観や倫理観を激しく揺さぶるに違いない。

今、内藤監督による“教育映画”2時間目が開始を告げる——。



上村 侑 黒岩よし 名倉雪乃 / 地曳 豪 門田麻衣子 三原哲郎 相馬絵美

監督：内藤瑛亮 脚本：内藤瑛亮 山形哲生 制作協力：レスパスフィルム 製作：内藤組 配給：SPACE SHOWER FILMS
2020年/日本/カラー/1.90:1 / 5.1ch / 131分 (PG12) ©2020「許された子どもたち」製作委員会

<http://yurusaretakodomotachi.com/>



@fusyobun



@fusyobun



yurusaretakodomotachi

5.9 SAT

渋谷・文化村前交差点左折
ユーロスペース
EUROSPACE
TEL:03-3461-0211
<http://www.eurospace.co.jp/>

5.29 FRI
5.30 SAT

梅田芸術劇場 梅田ロフト B1F
テアトル梅田
06 (6359) 1080 ttcg.jp

出町座 京・上京区三芳町133
075-203-9882 demachiza.com
出町柳駅より徒歩5分/今出川駅より徒歩10分

シネマ ジャック&ベティ
横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
市営地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
<http://www.jackandbetty.net>

横川シネマ
JR横川駅より徒歩3分
広島市西区横川町3-1-12
TEL:082-231-1001

ロードショー!

特別鑑賞券 1,300円(税込) 絶賛発売中!

ほが全国順次公開!