

わたしは、ずっとここで  
あなたを待っている

第20回東京フィルメックス  
特別招待作品

ロカルノ国際映画祭2019  
金豹賞&女優賞  
ダブル受賞

ペドロ・コスタ監督作品

# ヴェイタリナ

VITALINA VARELA

これは私たちの物語——

ポルトガルで2万人動員の異例の大ヒット！  
リスボンの女性たちが涙した、痛みと波乱に満ちた暮らし、そしてその先にある光

# 彼女は人生のすべてを語りはじめる

ひとり、カーボ・ヴェルデからリスボンにやってきたヴィタリナ。彼女は出稼ぎに行った夫がいつか自分を呼び寄せてくれると信じて待ち続けていた。しかし、夫は数日前に亡くなり、すでに埋葬されていた。ヴィタリナは亡き夫の痕跡を探すかのように、移民たちが暮らす街にある、夫が住んだ部屋に留まる決意をする。そして、その部屋の暗がりでも自らの波乱に満ちた人生を語り始める――。

## カーボ・ヴェルデからの移民女性がロカルノ国際映画祭女優賞受賞の快挙！傑作『ヴァンダの部屋』から20年、鬼才ペドロ・コスタの新たな出発点

彼女の名前はヴィタリナ――。自身の名前と同じ主人公を演じたヴィタリナ・ヴァレラ。虚実の狭間で自らの半生を言葉に託し、語りかけるその存在感は見る者を圧倒し、ロカルノ国際映画祭で女優賞を受賞した。

監督は世界を驚愕させた『ヴァンダの部屋』(2000年)から一貫して、移民街フォンタイーニャスを舞台に作品を作り続けている、ペドロ・コスタ。ひとりの女性の苛酷な人生を、暗闇と一条の光の強烈なコントラストで描き、ロカルノ国際映画祭で最高賞の金豹賞を受賞。

その新たな出発点として絶賛され、世界中の映画祭が招待、リスボンでは多くの女性たちの共感を呼び、公開わずか1ヶ月で2万人を動員するヒットを記録した。

目もくらむ陰影と、完璧な構図に配置された俳優たち、そして静寂の中から響いてくる声の陶酔。

これは創世期の映画が夢見た、もうひとつの完璧な形式だ。映画はこのような方向に発展していくこともできたのだ。

●————— **黒沢清** (映画監督)

愛と死と移民をテーマにした息を呑むほど見事な映画。

●————— RogerEbert.com

いまは亡き夫の隠された人生を知ることになるひとりの女性。夫と対面する願いも裏切られたヴィタリナの深い苦しみ、それを乗り越え生を掴み取るうごする彼女の強靭な意志、そして不屈の再生を遂げるその姿をこの120分のあいだに目撃することになるのだ。

●————— ガーディアン

ペドロ・コスタのパワフルで荘厳な最新作

●————— The List



ペドロ・コスタ監督最新作 **ヴィタリナ** 監督:ペドロ・コスタ | 出演:ヴィタリナ・ヴァレラ、ヴェントゥーラ、マヌエル・タヴァレス・アルメイダ、フランシスコ・プリト、マリナ・アルヴェス・ドミンゲス、ニルサ・フォルテス  
(『ヴァンダの部屋』『ホース・マネー』) ポルトガル | 2019年 | ポルトガル語・クレオール語 | DCP | 130分 | 原題:Vitalina Varela | 後援:ポルトガル大使館 | 配給:シネマトリックス

www.cinematrix.jp/vitalina | fb.com/CostaPedroJP | @pedrocosta\_jp

## 9月～彼女は歩みだす

劇場窓口限定!! 特別鑑賞券¥1400絶賛発売中! (当日:一般¥1800、学生¥1500のところ)

※ご購入の方に特製ポストカード2枚組プレゼント!! (限定数)

『ヴィタリナ』公開記念

ペドロ・コスタ特集2020開催決定!

8/18(火)～21(金)、24(月)～27(木)アテネ・フランセ文化センターにて



**ユーロスペース**  
EUROSPACE

渋谷区円山町1-5 | 渋谷・文化村前交差点左折  
☎03-3461-0211 | www.eurospace.co.jp

