

夜叉ヶ池

『夜叉ヶ池』への道
篠田正浩監督生誕90年祭

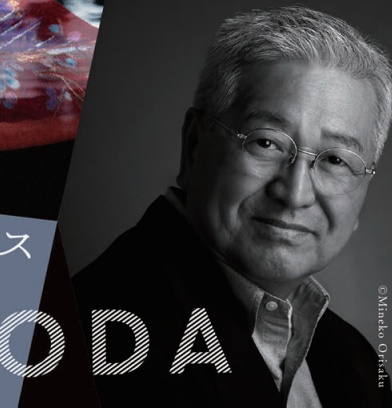
モダニズム

ポップアート

そしてニッポン

2021年7月10日(土)～30日(金) ユーロスペース

MASAHIRO SHINODA



篠田正浩監督生誕90年祭 『夜叉ヶ池』への道

モダニズム ポップアート そしてニッポン

映画監督・篠田正浩、1931年3月9日生。1960年『恋の片道切符』でデビュー。2作目の『乾いた湖』で大島渚、吉田喜重らと共に“松竹ヌーヴェル・ヴァーグ”の旗手として注目を集め、独自のスタイルで数々の名作を撮り続けた。詩人 寺山修司や作曲家 武満徹など異才との出会いから生まれた作品をはじめ、松竹を退社後に設立した「表現社」など独立プロで、『心中天網島』(1969年)、『沈黙 SILENCE』(1971年)など独自のスタイルで傑作を手掛け、『鐘の権三』(1986年)で、ベルリン国際映画祭銀熊賞を受賞。その後も国際的スケールの作品を世に送り出し日本映画界をリードし続けて『スパイ・ゾルゲ』(2003年)まで常に日本人とは何かを問い続けてきた。4Kデジタルリマスターされた『夜叉ヶ池』までの作品から篠田正浩監督が自選した9作品を上映する。

Time Schedule

7月	10:30	12:00	15:00	18:00
10日 土	私	夜	涙	夜
	10:30	13:00	16:00	19:00
11日 日	夜	乾	夜	暗
12日 月	夜	乾	夜	暗
13日 火	夜	暗	夜	乾
14日 水	夜	涙	夜	私
15日 木	夜	沈	夜	は
16日 金	夜	は	夜	沈
17日 土	暗	夜	心	夜
18日 日	心	夜	沈	夜
19日 月	は	夜	無	夜

7月	10:30	13:00	16:00	19:00
20日 火	私	夜	心	夜
21日 水	無	夜	涙	夜
22日 祝	心	夜	無	夜
23日 祝	無	夜	心	夜
24日 土	夜	化	夜	乾
25日 日	夜	涙	夜	乾
26日 月	夜	沈	夜	化
27日 火	夜	化	夜	は
28日 水	夜	は	夜	化
29日 木	夜	暗	夜	私
30日 金	夜	涙	夜	は

1 私たちの結婚



脚本:松山善三、篠田正浩
出演:倍賞千恵子、三上真一郎、牧紀子、木村功
川崎の漁網会社に勤める圭子(牧紀子)と冴子(倍賞千恵子)の姉妹は、二人とも職員の駒倉(三上真一郎)に好意を寄せていた。冴子は姉のために身を引こうと決意するが、姉は金持の松本(木村功)に惹かれていく。倍賞千恵子と三上真一郎のコンビが、二人の間にたかい恋を誓うまでの過程を、輝きと美しさで描く青春群像。松山善三と篠田正浩の共同脚本。

1 涙を、獅子のたて髪に



脚本:寺山修司、水沼一郎、篠田正浩
出演:藤木孝、早川保、加賀まりこ
舞台は横浜。港湾労働者を暴力で重労働させたうえ、ピンハネまでする港のダン・サブこと水上三郎(藤木孝)は純真な少女ユキ(加賀まりこ)と知り合い、恋に落ちるが…。随所で歌われる歌と音楽が見どころの凄惨な青春映画。藤木孝主演作にして、小妖精・加賀まりこの映画デビュー作。脚本には、寺山修司、水沼一郎、篠田正浩自身も参加した。

1 乾いた花



原作:石原慎太郎 脚本:馬場当、篠田正浩
出演:池部良、加賀まりこ、藤木孝
花札賭博に憑かれたヤクザ・村木(池部良)と、賭場で出逢った不思議な少女冴子(加賀まりこ)との愛と悲劇を通して“真実の愛”が浮き彫りになる! 石原慎太郎原作の短編を、篠田正浩が映画化。池部良、加賀まりこ、藤木孝を迎え、一大センセーションを巻き起こした。フランス・ Coppola やスコッセンにも影響を与えた名作。

1 暗殺



原作:司馬遼太郎 脚本:山田信夫
出演:丹波哲郎、岡田英次、早川保、岩下志麻
司馬遼太郎『幕末』の一篇“奇妙なり八郎”を原作とした篠田正浩初の時代劇。幕末の風雲児・清河八郎(丹波哲郎)の野心と情熱を、暗殺者佐々木唯三郎(木村功)の視点を通して描いた作品。幕末、動乱の京都を舞台に、尊王と佐幕の間で揺れ動き両派から敵として付け狙われることになる主人公を丹波哲郎が演じ、代表作の1本となった。

1 心中天網島



原作:近松門左衛門 脚本:富岡多恵子、武満徹、篠田正浩
出演:岩下志麻、二代目中村吉右衛門、小松方正、滝田裕介
近松門左衛門の人形浄瑠璃を原作に、篠田正浩、富岡多恵子と武満徹の共同脚色によって映画化。紙屋治兵衛を中村吉右衛門、治兵衛がほれ込み後に心中する遊女小春と、治兵衛の妻おさんとの二役を岩下志麻が演じる。作中には黒子が登場するなど前衛的な手法がみられる。第43回キネマ旬報「ベスト・テン日本映画第1位、監督賞、女優賞受賞作。

1 無頼漢



脚本:寺山修司
出演:仲代達矢、岩下志麻、小沢昭一、丹波哲郎
歌舞伎の演目としてもよく知られる河竹黙阿弥の「天衣粉上野初花」を寺山修司による脚本で映画化。撮影は岡崎宏三。天保の改革に苦しみ江戸の町を舞台に、6人のアウトローたちの生きざまを描く。仲代達矢演じる片岡直次郎、岩下志麻演じる三千歳をはじめとして、小沢昭一、丹波哲郎、渡辺文雄、米倉喬年など個性的なキャストが傾奇者を演じる。

1 沈黙 SILENCE



原作:遠藤周作 脚本:篠田正浩、遠藤周作
出演:デヴィッド・ランブソン、マコ岩松、ダン・ケニイ、加藤嘉谷
谷崎賞を受賞した遠藤周作による同名小説を、遠藤周作と篠田正浩の二人による脚本で映画化。島原の乱直後、キリシタン弾圧が強まる長崎を舞台にロドリゴ司祭を訪れる試練とその信仰心、日本における西洋文化の受容を描く。宮川一夫が篠田作品に参加した最初の作品。キネマ旬報「ベスト・テン日本映画2位、毎日映画コンクール作品賞、監督賞受賞作品。

1 化石の森



原作:石原慎太郎 脚本:山田信夫
出演:萩原健一、二宮さよ子、八木昌子、杉村春子
「化石の森」となった現代を生きる屈折した心を持つ青年と、その母との複雑な関係を描いた文芸青春作品。石原慎太郎の同名小説を原作として、脚本を山田信夫、撮影を岡崎宏三が担当し映画化した。主人公の緋村治夫は萩原健一、その母親・多津子を杉村春子、治夫の高校の同級生でのちに共犯となる井沢英子を二宮さよ子が演じる。

1 はなれ誓女おりん



原作:水上勉 脚本:長谷部慶次、篠田正浩
出演:岩下志麻、原田芳雄、奈良岡朋子、神保共子
盲目の女誓女おりんと、訳あって警察から追われることになった大男・平太郎とはかない愛を描いた作品。原作は水上勉の同名小説。撮影は宮川一夫。作品の魅力の一つ、四季折々の美しい日本の原風景は2年間にもわたるロケハンで。神々しささ感じさせるおりんを演じた岩下志麻は本作で日本アカデミー賞主演女優賞をはじめとした数多くの女優賞を受賞した。

1 夜叉ヶ池 4Kデジタルリマスター



原作:泉鏡花
脚本:田村孟、三村晴彦
出演:坂東玉三郎、加藤剛、山崎努
幻想文学の礎を築いた泉鏡花の原作に取り組んだ意欲作。坂東玉三郎が初めて映画に出演し、村に暮らす女性・百合と夜叉ヶ池の竜神・白雪姫の二役を演じて妖艶な世界を表現した。特撮監督の矢島信男の指揮のもと、50トンの水を使い大洪水シーンを実現。クライマックスの撮影のために、海外ロケも敢行された。42年ぶりに、4Kデジタルリマスター版で蘇る。
※当館での上映は4Kデジタルリマスター版をもとにした2K上映となります。

2021年
7月10日(土)~30日(金)
特集上映

渋谷駅下車 Bunkamura前交差点左折
EUROSPACE
TEL.03-3461-0211
http://www.eurospace.co.jp

初日舞台挨拶 7月10日(土)『夜叉ヶ池』12:00の回上映後 篠田正浩監督、坂東玉三郎さん
その他トークイベントの詳細は、劇場Webサイトにてご確認ください。※オンライントークになる場合もございます。ご了承ください。
料金 『夜叉ヶ池』:一般1,800円/学生1,400円/シニア・会員1,200円
そのほかの作品:一般1,400円/学生・シニア・会員1,200円

