

北村有起哉

松角洋平 武イリヤ 青木柚 高石あかり 水石亜飛夢 佐藤五郎 茨城ヲデル 松沢蓮 牛丸亮 諏訪太朗 古山憲太郎 川瀬陽太 高川裕也 / 麿赤兒

監督:井川広太郎 脚本:中野太 木田紀生音楽:大坪直樹 アクション監督:園村健介配給:マグネタイズ ©2022[#末の課項]類作委員会

syumatsu-tantei.com

男も女も惚れる、 新たなアウトロー探







困っているヤツを見過ごせない! 北村有起哉が哀愁と色気を漂わせて体現

昭和の時代に絶大な支持を得た「探偵物語」(主演:松田優作)、「傷だらけの天使」(主演:萩原健一、水谷豊)などをオマージュしつつ、新たな型破りなアウトロー探偵"連城新次郎"が誕生!借金を抱え、酒やギャンブルの悪癖を引きずる半面、情にはもろく、弱きを助け、強きを挫くまっすぐな気性の持ち主。『すばらしき世界』 『ヤクザと家族 The Family』などの名優、北村有起哉が、哀愁と色気が入り混じった独特の佇まいで、困っているヤツを見過ごせない、男も女も魅了する不思議な愛嬌を併せ持つキャラクターを創り上げた。

裏社会を生き抜く型破りな私立探偵が、 閉塞した時代に風穴をぶち開けるハードボイルド・エンターテインメント。

本作はノスタルジーを感じさせつつ、昭和から様変わりした令和の今を色濃く投影した探偵映画でもある。暴力団対策法によって昔ながらのヤクザは衰退の一途をたどり、団地や商店街などの地域コミュニティーは高齢化で崩壊の瀬戸際。さらに外国人差別などの問題にも目を向け、社会で居場所を失い、生きづらさを抱えた登場人物たちそれぞれの葛藤を映し出す。自らの探偵稼業を「裏社会のどぶさらい」と称する新次郎が、そんな閉塞した時代に風穴をぶち開けていく、ハードボイルド・クライム・エンターテインメントである。

しがない探偵業を営む連城新次郎は、間の賭博場でトラブルを起こし、顔なじみのヤクザである笠原組幹部の恭から面倒な仕事を押しつけられる。それは笠原組が敵対する中国系マフィア、バレットの関与が疑われる放火事件の調査だった。時同じくして新次郎は、フィリピン人の両親を強制送還させられた過去を持つミチコから、謎の失踪を遂げた親友のクルド人女性の捜索を依頼される。やがて恭一や新次郎が何者かによってボウガンで撃たれる事件が発生し、笠原組とバレットの対立が激化。図らずも裏社会の二大組織の抗争に巻き込まれた新次郎は、一触即発の危機を切り抜けることができるのか……。



北村有起哉

松角洋平 武イリヤ

青木柚 髙石あかり 水石亜飛夢

佐藤五郎 茨城ヲデル 松沢蓮 牛丸亮 諏訪太朗

5山憲太郎 川瀬陽太 高川裕也 / 麿赤兒

監督:井川広太郎

脚本:中野太 木田紀生 音楽:大坪直樹 アクション監督:園村健介

製作:人見剛史 原澤遊風 エグゼクティブプロデューサー:鈴木祐介 企画・プロデュース:木滝和

f:豊田真一 装飾:山崎千鶴 編集:堀善介 音響効果:田中俊 オンライン編集:河野文香 助監督:江良圭 スタイリスト:岡村春輝 ヘアメイク:須見有樹子 特殊メイク:大野愛美 制作担当:後藤剛 写真:三宅英文

アソシエイトプロデューサー: 高瀬博行 賞伝プロデューサー: 小口心平 (TAIRA) 製作プロダクション・配給: マグネタイズ 配給協力: ミカタ・エンタテインメント 制作協力: シャイカー

製作:ライツキューブ マグネタイズ バックアップ

2022年/DCP/5.1ch/16:9/カラー/80分 ©2022「終末の探偵」製作委員会

syumatsu-tantei.com



12/16 FRI ロードショー

地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分 **シネマート新宿** 03(5369)2831 www.cinemart.co.ir