



真っ直ぐに生きて、



傷ついている人へ。



タガノトコトハ 当マケれ！

森本のぶ 園田あいか 佐々木心音 平塚真介

山岡竜弘 松浦慎一郎 八神蓮 4000年に一度咲く金指 伊藤しづな 板倉武志 本郷弦 大塚航二朗 福津健創 数ヒロキ 植松愛 板倉佳司
杉田翔 齊藤一平 近藤奈保希 佐藤五郎 後藤ひろみ 渡辺慎一郎 井手麻渡 福田航也 キクチユウタ 古家やす 垣内健吾 平山繁史
トヨダヨウヘイ 藤田真人 大谷由梨佳 石川紗世 寺田浩子 高橋美津子 竹田哲朗
三溝浩二 川連廣明 にわつとむ

プロデューサー 篠宮隆浩 AP 阿部早夏子 撮影 亀井耶馬人 照明 小川満 録音 丹雄二 編集 松戸賢治 助監督 飛田一樹・野村愛・金沢勇大
主題歌『夢の果て』 西中村豪起 タイトルデザイン 本野霄丘

監督 高明

ロケーション協力 蒲郡市 ガマロケ!幸田町

製作 BURST22 配給 Soul Boat

AFF
ARTS for the future

誰しも人生の舞台裏に「秘められた物語」を持つている。

Introduction

「やりたいという気持ちだけで、映画を撮っちゃいけないんですか!?」
真っすぐに生きること、ぶつかりあうこと、傷つくこと、そして、成長すること。

今も昔も、映画は人生の縮図である。
物語の進行とともに、登場人物たちもがきしみながら映画に向かい、そして、
浄化されていく。

さらに、本作には四半世紀もの間、映画の撮影に関わってきた監督の
ノウハウや経験が散りばめられ、笑いや涙、アクションやミステリーもあり、
映画人生を賭けて臨んだ作品。
それが「スポットライトを当ててくれ！」である。

なぜ映画をつくるのか、なぜ映画を観るのか、決して押し付けではなく、
自ずと気づかされる力がこの作品にはある。

愚直なまでに映画愛が溢れる人情活劇
映画好きには見逃してほしくない作品が、今、誕生した。

スポットライトが当たる瞬間を見逃すな！



story

映画プロデューサーの渡辺光一(45)は、
映画の内容で揉めて、

業界大手事務所の会長を激昂させて干されてしまう。

八方塞がりの渡辺の前に三千万もの現金を持った
鈴木愛(メイ)(18)が現れる。彼女の依頼は
「亡くなった兄のために映画を作ってほしい」ということだった。

素人の依頼で面倒だと思いながらも、
渡辺は現金に目が眩む。

監督の清水のぼる(37)と舞台女優の小池京子(35)を巻き込み、
四人で海辺の街にロケハンに向かうのだが…。



<https://spotlight-burst.com>

2024年2月24日(土)上映開始!

ユーロスペース
EUROSPACE