

**LETTERS FROM FUKUSHIMA**  
**and**  
**FUKUSHIMA with BÉLA TARR**  
**directed by KAORI ODA**  
**2/15 Sat. — 2/21 Fri. EUROSPACE**



# 小田香が、師であるタル・ベエラを撮った

『ニーチェの馬』(2011)を最後に映画監督を引退した、ハンガリーの巨匠タル・ベエラ。2024年2月、タル・ベエラの映画ワークショップが福島県で行われた。世界各国の若手監督7人が参加し、そのワークショップの一部始終を小田香が撮影。第37回東京国際映画祭でも上映された、タル・ベエラの指導の下に製作された7本の短編集『LETTERS FROM FUKUSHIMA』と、ワークショップの記録『FUKUSHIMA with BÉLA TARR』(監督・撮影・編集：小田香)を一挙上映。



## LETTERS FROM FUKUSHIMA

DCP / 159分 / 日本語・英語 / 日本語英語字幕 / 2024 / 日本

2024年2月に福島県浜通りでタル・ベエラ氏を講師に迎え開催したワークショップにおいて、7名の受講生が制作した短編映画を上映。

### Nappo

監督：リン・ポーユ [林柏瑜] 9分

13年の沈黙を破り、再び楽器が奏でられる。福島の子どもたちを小高伝道所に集めたシンガーソングライターのNappo。彼らは歌い、踊り、大地に新しい命を吹き込む。

### 庭の壁

監督：大浦美蘭 28分

浪江町で造園業を営む男性は、震災後に事務所の移転を余儀なくされた。ある日思い立ち、数年手付かずだった事務所の庭づくりを始める。

### ロング・ロング・ヘア

監督：飯塚陽美 23分

福島県浪江町にある小さな美容店nenで繰り広げられるささやかな会話に、そっと耳を澄ませる。原発事故により避難指示が出されてから13年。大きな過去と続く日常。

### From F

監督：清水俊平 10分

Fukushima、Family、Female、Future。福島の定時制高校に通うダンサー志望の17歳を主演に描く、さまざまなFに関する物語。

### 福島からの手紙

監督：ロヤ・エシュラギ 27分

「女性、命、自由」はジェンダー平等を求めるイランの社会運動。本作は、福島からの3つのシーンを通して、尊厳のために人生を捧げた女性たちに敬意を表している。

### 旅客

監督：シュー・ジーエン [徐正恩] 28分

2011年の福島原発事故のあと、この地に東南アジアの自動車整備士たちが派遣され...

### Tale of Cows

監督：福永壮志 29分

原発事故によって取り残された福島県浪江町の牛たちに起こったことが、牛たちの視点で語られる紙芝居「浪江ち牛物語」。震災を経験した女性ふたりがその物語を語る記録。



## FUKUSHIMA with BÉLA TARR

DCP / 180分 / 日本語・英語 / 日本語英語字幕 / 2024 / 日本

撮影・編集・監督：小田香  
グレーディング：長崎隼人  
音響：山崎 巖  
プロデューサー：秦 岳志  
製作総指揮：富田三起子

ハンガリーを代表する映画監督タル・ベエラが福島で実施した映画制作ワークショップ「FUKUSHIMA with BÉLA TARR」を記録した映像作品。小田香は2013年にタル・ベエラが後進の育成のために設立したサラエボの映画学校film.factory(3年間の映画制作博士課程)に第1期生として招聘され、2016年に同プログラムを修了。長編デビュー作であり、代表作となった『釜 ARAGANE』(2015)をタル・ベエラ監修の下に完成させた。

### 関連上映

#### 小田香監督 最新作

#### 『Underground アンダーグラウンド』

3月1日(土)

ユーロスペースより全国ロードショー

#### 「小田香特集2025」

2月22日(土)～3月7日(金) 予定

ユーロスペースにて上映

最新作『Underground アンダーグラウンド』の公開を記念して、上映機会の少ないデビュー作『ノイズが言うには』から、短編『カラオケ喫茶ボサ』まで、小田香の15年にわたるフィルモグラフィを振り返る特集上映。

ユーロスペース  
EUROSPACE



2月15日(土)～2月21日(金)ユーロスペースにて1週間限定上映

『LETTERS FROM FUKUSHIMA』 連日12:30～

『FUKUSHIMA with BÉLA TARR』 連日15:40～

鑑賞料金：各作品2000円  
(会員:1800円)

※1作品の半券提示で、  
もう1作品を1500円でご鑑賞いただけます